

25 maggio e 15 giugno: Colorcopy fa il bis con Anapurna



Dopo l'inaugurazione della nuova stagione di open day con il primo appuntamento presso la storica sede di Brescia, Colorcopy prosegue con l'intenso palinsesto di eventi 2017 e annuncia due nuove date dedicate agli Agfa (<http://www.stampamedia.net/it/banca-dati-fornitori/agfa-graphics-nv>) Days. Meeting point lo showroom Colorcopy di Arese, dove il 25 maggio e il 15 giugno, dalle 9.00 alle 18.00, sarà in dimostrazione live Anapurna H2050i LED, sistema UV LED di ultima generazione firmato Agfa Graphics.

La superwide format ibrida si distingue, oltre che per l'estrema versatilità, in quanto può essere impiegata sia in modalità roll-to-roll sia flatbed, anche per la grande produttività che le permette di essere classificata tra le macchine industriali. In grado di raggiungere la velocità di 104 mq/h mantenendo elevati standard qualitativi, Anapurna H2050i LED è dotata di un inchiostro bianco a elevata copertura che amplia il ventaglio di applicazioni a effetto a cui può essere destinata. Inoltre, il rapporto prezzo/prestazioni unico sul mercato rende questa soluzione ideale sia per i centri stampa a elevati volumi, sia per le aziende che desiderano approcciare nuovi settori verticali come l'interior design e l'in-store marketing.

"Con queste due giornate mirate alla presentazione dei sistemi Agfa Graphics intendiamo ribadire la nostra partnership commerciale con questo produttore di sistemi tecnologici all'avanguardia, rispondendo al grande interesse già riscontrato dalla prima presentazione di Anapurna presso il nostro stand in occasione dell'ultima edizione di Viscom", spiega il management di Colorcopy. "Un successo che intendiamo consolidare grazie all'esperienza del nostro team di tecnici altamente specializzati e forti delle installazioni già effettuate dallo scorso novembre a oggi in diversi settori".

In linea con la filosofia aziendale, gli Agfa Days by Colorcopy saranno organizzati per offrire molto più di una vetrina tecnologica. Lo showroom milanese simulerà una vera e propria sala stampa wide format a ciclo completo dove Anapurna lavorerà in combo con Digi, il plotter da taglio piano multifunzione firmato Comagrav in grado di sagomare, fresare e cordonare diversi materiali. Una dimostrazione reale che la combinazione di tecnologie altamente avanzate e versatili permette di soddisfare le esigenze di target diversi come cartotecniche, scatolifici, allestitori e fornitori di applicazioni sign&display. Demo personalizzate con i file dei clienti e approfondimenti tecnici saranno il fulcro del live show che offrirà numerosi stimoli per lo sviluppo di nuovi business basati sulle prestazioni delle soluzioni per l'industrial printing presenti nell'ampio catalogo Colorcopy.

Per accreditarsi e prenotare demo personalizzate compilare il form dedicato all'evento sul sito www.colorcopy.it.

**TECNOLOGIE E
CONSUMABILI**
Aprile 24, 2017

AGFA COLORCOPY
LARGE FORMAT

COPIA PERMALINK
INVIA